

# **ROBERTO VECCHIONI**

## **“...DI RABBIA E DI STELLE” TOUR**

*Parte dal **Teatro Alfieri di Torino** il 4 Febbraio il nuovo tour di Roberto Vecchioni “...Di Rabbia e Di Stelle” che toccherà le città più importanti del centro-nord.*

### **Queste le date:**

- 4 Febbraio - Torino – Teatro Alfieri**
- 9 Febbraio - Milano – Teatro Smeraldo**
- 12 Febbraio - Trento – Auditorium Santa Chiara**
- 13 Febbraio - Mestre – Teatro Toniolo**
- 15 Febbraio - Reggio Emilia – Palasport Bigi**
- 23 Febbraio - Firenze – Teatro Saschall**
- 13 Marzo – Massa (MS) – Teatro Guglielmi**
- 15 Marzo - Ivrea – Auditorium ex Officina Olivetti**
- 17 Marzo – Genova – Teatro Carlo Felice**
- 21 Marzo – Torino – Teatro Alfieri**
- 22 Marzo - Stradella (PV) – Teatro Sociale**
- 26 Marzo – Milano – Teatro Smeraldo**
- 29 Marzo - Grottammare (AP) – Teatro delle Energie**
- 06 Aprile – Ancona - Teatro delle Muse**
- 17 Aprile – Bologna – Teatro Europauditorium**
- 21 Aprile - Roma - Teatro Sistina**

**Disco D'Oro!** con oltre 35.000 copie vendute, “...Di Rabbia e di Stelle”, uscito nell'autunno del 2007 (9 Novembre), è l'ultimo lavoro di Roberto Vecchioni, dove i temi trattati sono di un'attualità sconcertante!

Non è soddisfatto del mondo e dell'Italia in cui viviamo Vecchioni, e questo lo fa arrabbiare.

La volgarità e la banalità dei tempi, ingiustizie comprese, suscitano le ire del nostro. E anche il modo con cui rispondiamo, noi adulti, noi che il pallino l'abbiamo in mano, alle domande dei nostri figli.

Poi c'è l'amore. Vecchioni è maestro della canzone d'amore, da sempre. Ma stavolta le sue sono canzoni dell'amore in crisi, canzoni dell'aridità del cuore, di una aridità riconosciuta, ammessa senza vergogna, confessata. Canzoni dell'impotenza ad amare, dell'amarezza nel ritrovarsi vuoti. Canzoni del tempo che passa e che speravamo ci trovasse diversi.

“...DI RABBIA E DI STELLE” è un disco pieno di vita, di scatti, di inventiva e di invettiva, di romanticismi e di lame taglienti, di allegrie musicali, di filastrocche, di nonsense, perfino di parolacce (ma solo quando le parole sembrano anche quelle troppo “buoniste”). Sentimenti che Roberto vuole esprimere e comunicare nella situazione che gli è più congeniale: **il live**.

Insomma è un disco da grande ritorno con un **tour** da grande ritorno, da Vecchioni in gran forma.

*Ad accompagnare il cantautore sul palco Lucio Fabbri (violino e chitarre), Michele Ascolese (chitarre), Fabio Moretti (chitarre), Dino D'Autorio (basso), Ilaria Biagini (pianoforte, tastiere, fisarmonica, flauti), Iarin Munari (batteria).*

*Direzione Musicale: Lucio Fabbri.*

*Coordinamento artistico: Daria Colombo.*

### **Ufficio Stampa**

Midas di Michele Mondella

[mondella@midaspromotion.com](mailto:mondella@midaspromotion.com)

tel. 06/3735.1203 – 0013

### **Ufficio Stampa Milano**

Elena Rossi – 335 6683844

[mariaelena.rossi@fastwebnet.it](mailto:mariaelena.rossi@fastwebnet.it)